



SNÖ2001	İlkokulda Drama			T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı				
3	SNÖ2001	İlkokulda Drama		2	2	4

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Fakülte

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Sınıf Öğretmenliği

Dersin Türü:

Zorunlu

Dersin Amacı:

Bu dersin amacı, sınıf öğretmeni adaylarının drama ve drama ilişkili kavramları öğrenerek öğrenciyi tanıma, öğrenme tasarımı ve ilkökul derslerinde drama yöntem olarak kullanma-uygulama becerisi kazandırmaktır.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Drama teriminin anlamı, psiko-drama, yaratıcı drama, eğitici drama sosyo-drama vb. kavramlar; drama-oyun ilişkisi; eğitimde drama uygulamalarının tarihçesi; eğitimde dramanın yapısı ve uygulanma aşamaları; drama ortamı ve öğretmen nitelikleri; dramanın değerlendirilmesi; alanın eğitim amaçlarına uygun drama örnekleri, örnekler geliştirilmesi ve uygulanması.

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Yok

Dersi Veren:

Doç.Dr. YASEMİN KUŞDEMİR

Dersin Yardımcıları:

Yok

Dersin Kaynakları

Ders Notları	:	Ders kapsamında drama, atölye, oyun, drama planı, drama teknikleri kavramları teori ve uygulamalı olarak anlatılmakta gösterilmektedir.
Kaynakları	:	Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel
Dökümanlar	:	Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
Ödevler	:	Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ
Sınavlar	:	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ; 2Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel-; 3Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman- Uygulama (drama atölyesi hazırlama) Vize+ uYGULAMA ÖDEVİ + Final

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	:	Alan Bilgisi	: 100

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	Tanıtma ve tanışma etkinlikleri -Dramaya giriş	Okuma Faaliyetleri	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
2	Drama-oyun ilişkisi	Okuma Faaliyetleri	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
3	Dramada kullanılan teknikler	Okuma Faaliyetleri	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
4	Stages of Drama Plan	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
5	Dramanın bileşenleri	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
6	Eğitimde dramanın tarihçesi	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
7	İlk okuma ve yazma öğretiminde drama yönteminin kullanılması	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
8	Ara sınav	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
9	Sosyal Bilgiler ve Hayat Bilgisi derslerinde drama yönteminin kullanılması	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
10	Matematik dersinde drama yönteminin kullanılması	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
11	Fen bilimleri dersinde drama yönteminin kullanılması	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
12	Türkçe dersinde drama yönteminin kullanılması	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
13	Öğrencilerin uygulama çalışmalarının sunumu ve gerçekleştirilmesi.	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
14	Öğrencilerin uygulama çalışmalarının sunumu ve gerçekleştirilmesi.	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman
15	Yıl sonu Sınavı	Okuma etkinlikleri, ilgili kaynakların ve örnek drama atölyelerinin incelenmesi.	1-Yaratıcı drama öğretmeninim günlüğü / Tülay Üstündağ2-Eğitimde yaratıcı drama / Ömer Adıgüzel3-Yaratıcı yazma için yaratıcı drama / Müjdat Ataman

Ders İçin Önerilen Diğer Dersler

SNÖ1004 İlkokulda Temel Fen Bilimleri
KÜY0430 Eğitim Felsefesi
KÜY0440 Eğitim Psikolojisi
SNÖ0060 İlkokul Programı
SNÖ2004 Türkçe Öğretimi
SNÖ3003 Matematik Öğretimi 1
SNÖ3005 Hayat Bilgisi Öğretimi
KÜY0020 Çocuk Psikolojisi

Dersin Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
Ö01	Dramanın temel özelliklerini tanımlar.
Ö02	Dramanın tarihçesini açıklar.
Ö03	Dil becerilerini etkin kullanır.
Ö04	Diğer dersleri planlarken drama yönteminden yararlanır.
Ö05	Dramada kullanılan teknikleri açıklar.
Ö06	Dramada kullanılan teknikleri kullanır.
Ö07	Drama etkinlikleri planlar.
Ö08	Planladığı drama etkinliklerini uygular.
Ö09	Drama etkinliklerini değerlendirir.

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P08	Bilişim ve iletişim teknolojilerini eğitim-öğretim sürecinde etkili bir şekilde kullanır.
P03	Temel dil becerilerini etkili bir şekilde geliştirmeye yönelik kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanır.
P07	Hayat Bilgisi ve Sosyal Bilgiler öğretimi alan yeterliklerine sahip olarak, etkili demokratik vatandaşlık, evrensel ve kültürel değerlerin kazandırılması konusunda yeterli bilince sahip olur.
P19	Öğrencilerinin gelişim ve öğrenme özelliklerini yakından izleyerek bu özelliklere uygun öğrenme ortamları düzenler.
P04	Bilimsel ve mesleki etik değerlere duyarlı davranır.
P13	İlkokul düzeyindeki öğretim programlarına göre derslerin planlanmasında ve uygulanmasında öğrencinin aktif, öğretmenin ise rehber ve yönlendirici olacağı öğrenme ortamları tasarlar.
P15	Toplumsal sorumluluk bilinciyle, yaşadığı sosyal çevre için düzenlenen sanatsal, kültürel ve sosyal içerikli proje-etkinliklerin düzenlenmesinde rol alır.
P10	Matematik öğretimi alan yeterliklerini kullanarak matematiksel kavram ve ilişkilerin geliştirilmesine yönelik öğrenme ortamları tasarlar.
P05	Araştırma-sorgulama, problem çözme, etkili karar verme, eleştirel ve yaratıcı düşünme becerilerine sahip olur.
P09	Matematik eğitimi ile öğrencilerine, fiziksel dünyayı anlamalarına yardımcı olacak şekilde bilgi ve donanım kazandırır..
P11	Fen bilimlerine ilişkin temel kavram bilgisine sahip olur. Fen bilimleriyle ilgili araştırma-sorgulamaya dayalı öğrenme ortamları tasarlar.
P12	Günlük yaşam sorunlarına ilişkin sorumluluk alır ve bu sorunları çözmede fen bilimleri ile ilgili bilgi, bilimsel süreç becerileri ve bilimsel araştırma yaklaşımlarını benimser.
P06	Mesleki gelişimine katkı sağlayacak etkinlikleri, yenilikleri ve yayınları takip eder.
P20	Öğrencilerinin, sanat, oyun ve sporda ulusaldan evrensele estetik bir bakış açısı geliştirmeleri için uygun ortamlar sağlar.
P01	Atatürk İlke ve İnkılaplarını benimseyerek, demokratik, milli, manevi, ahlaki ve kültürel değerlere uygun olarak görev ve sorumluluklarını yerine getirir.
P16	Toplumun ve dünyanın gündemindeki gelişmeleri izler, yorumlar, değerlendirir ve kendi alanı ile ilişkilendirir.
P17	Öğrenmede bireysel farklılıkları dikkate alarak bireyselleştirilmiş öğretim planlarını uygulayabilir.
P18	Okul, toplum ve çevre ilişkisinin önemine inanarak bireysel, toplumsal ve evrensel sorumluluklarını yerine getirir.
P02	Türkçeyi kurallarına uygun ve etkili kullanarak öğrencilerine ve çevresine örnek olur.
P14	Öğrencilerin süreç içerisinde izlendiği ve yönlendirildiği, anlamlı ve kalıcı öğrenmeyi destekleyecek ölçme ve değerlendirme stratejilerini kullanır.

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	1	%40
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%20
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yüğü Saati
Ders Süresi	15	2	30
Sınıf Dışı Ç. Süresi	15	3	45
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	0	0	0
Ara Sınavlar	1	3	3
Uygulama	1	22	22
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	20	20
Toplam İş Yüğü			120
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları

Katkı Düzeyi: 1: Çok Düşük 2: Düşük 3: Orta 4: Yüksek 5: Çok yüksek

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11	P12	P13	P14	P15	P16	P17	P18	P19	P20
Tüm	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	5	4	4	5	5	4	5	5
Ö01	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö02	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
Ö03	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö04	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö05	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö06	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö07	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö08	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Ö09	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

Kırıkkale Üniversitesi