



KIRIKKALE ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
TEMEL EĞİTİM BÖLÜMÜ SINIF EĞİTİMİ ANABİLİM DALI



SNÖ4004 GÖRSEL SANATLAR ÖĞRETİMİ

Öğretim Üyesi : Dr.Öğr. Üyesi ARZU PEKGÖZ
ÇEVİKER

Dersin Yeri : Güzel Sanatlar Fakültesi Atölye
Derslik

İletişim Tel :-
İletişim e-posta : apekgoz@kku.edu.tr
Dersin Tanımı

Dersin Zamanı :

Sanat eğitimi ve görsel sanatlar öğretiminin amaç, ilke ve önemini tartışma, görsel sanatlar dersi öğretim programını tanıma, programda yer alan öğrenme alanları ve içeriği uygulamada göz önüne alınması gereken noktaları bilme ve örnek uygulamalar yapabilme, programda yer alan çeşitli sanatsal uygulama ve teknikler konusunda temel bilgi ve becerileri kazanmaktır.

Dersin Amacı

1 Zihinsel ve duygusal açılarından görsel sanatlar eğitiminin işlevlerini tanıma 2 Grafikselsel gelişim basamaklarına göre öğrencilerin gelişim düzeyini saptama 3 Çocuk resmini okuma 4 Çocuklara görsel sanatları sevdirmeye ve kendilerini sanat yoluyla ifade edebilmelerini sağlama 5 Programa uygun sanat etkinliklerini sanat tarihi, sanat eleştirisi ve estetik disiplinleri bağlamında uygulama 6 Görsel, işitsel ve dokunsal algıda farklılaşma 7 Sanat alanıyla öğrenme ve yaratıcılığın gelişimi

Hafta	Ders İçeriği	Derse Hazırlık - Okuma Faaliyetleri
1	Tanışma etkinlikleri Ders izlencesinin paylaşımı	Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
2	Sanat Kavramına Giriş• Sanat• Sanatçı• Sanat ve zanaat• Sanatın türleri• Sanatın bağlamsal öğeleri• Sanat-eser-tüketici ilişkisi• Sanatın ilkeleri	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
3	Tarihsel Süreç İçerisinde Sanat• Sanat nasıl ve niçin doğdu?	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
4	Sanat ve Yaratıcılık• Yaratıcı kişilik özellikleri• Yaratıcılığı destekleyen anne-baba-öğretmen tutumları Sanat Niçin Vardır?• Sanatın işlevleri	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
5	Sanatın Eğitimdeki Yeri ve Önemi	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
6	Resimsel Gelişim Basamakları Çocuk Resimlerinin Önemi ve Analizi Görsel Sanatlar Öğretim Programı / Görsel Sanat Uygulamaları (sulu boya çalışmaları)	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi

7	Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programının İncelenmesi• Görsel Sanatlar Öğretim Programı / Malzeme Görsel Sanat Uygulamaları (sulu boya çalışmaları ve baskı teknikleri)	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
8	Ara Değerlendirme	Ürün dosyası sunumu
9	Disipline Dayalı Sanat Eğitimi (Sanat Tarihi)• Görsel Sanat Uygulamaları (pastel boya çalışmaları)	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
10	Disipline Dayalı Sanat Eğitimi (Sanat Eleştirisi)• Görsel Sanat Uygulamaları (pastel boya çalışmaları)	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
11	Disipline Dayalı Sanat Eğitimi (Estetik)• Görsel Sanat Uygulamaları (ekolojik sanat etkinlikleri/tuzseramiği, kağıt hamuru yapımı)	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
12	Disipline Dayalı Sanat Eğitimi (Müze bilinci ve kültürel miras)• Görsel Sanat Uygulamaları (üç boyutlu sanat etkinlikleri)	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara: Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi

13	Görsel kültür• Görsel Sanat Uygulamaları (afiş, rölyef, kolaj ve origamiçalışmaları)	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara:Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
14	Ürün Dosyasının Düzenlenmesi	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara:Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
15	Ürün dosyasının sunulması, paylaşılması	Alakuş Artut, K. (2001). Sanat eğitimi kuramları ve yönetimleri. Ankara: Anı Yayıncılık. Türkcan, B. ve Babadağ, G. (2021). İlkokulda Görsel Sanatlar Öğretimi. İlkokulda öğretim Öğretmen el kitabı. Ed. İsa Korkmaz. Ankara:Pegem Akademi Yayıncılık. Türkcan, B. (2019). Tarihsel Süreç İçinde Sanat. Görsel sanatlar öğretimi. Ed. Serdar Tuna. Ankara: Nobel Yayınevi
16	Yıl sonu değerlendirme	Görsel Sanatlar Öğretimi dersine yönelik gerçekleştirilen ürünlerin teslimi

Değerlendirme

Ara Değerlendirme : 40 %

Dönem Sonu Değerlendirme : 60 %

-Ara değerlendirme: Ürünlerin sunumu

-Dönem Sonu Değerlendirme: Ürün dosyasının paylaşımı